

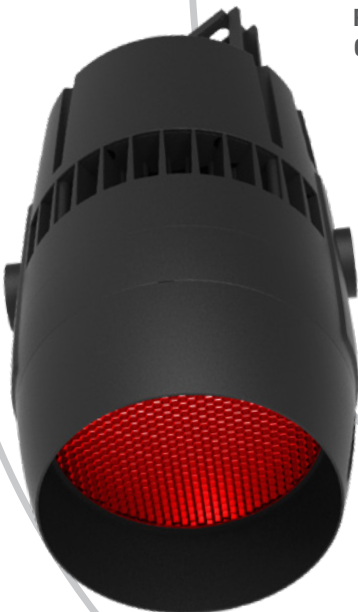


Pendant 150 arc ^{RGBL}

INSTRUCTION MANUAL MODE D'EMPLOI

**FOR YOUR OWN SAFETY, PLEASE READ THIS INSTRUCTION MANUAL
CAREFULLY BEFORE YOU INITIALLY START-UP**

**POUR VOTRE SÉCURITÉ, MERCI DE LIRE ATTENTIVEMENT
CE MODE D'EMPLOI AVANT D'UTILISER VOTRE APPAREIL**







ENGLISH

PENDANT 150 ARC RGBL - USER INSTRUCTION

Page

| | |
|-------------------------------|-----------|
| 1. In the box | 4 |
| 2. Instructions | 4 |
| 3. Overview | 5 |
| 4. Operation guide | 6 |
| A-Default display after start | 6 |
| B-Menu | 6 |
| C-Master / Slave Mode | 10 |
| D-DMX Charte | 10 |
| E-Macros function | 14 |
| 5. Technical data | 16 |
| 6. Dimensions | 16 |



FRANÇAIS

PENDANT 150 ARC RGBL - MODE D'EMPLOI

Page

| | |
|------------------------------|-----------|
| 1. Dans la boîte | 18 |
| 2. Instructions | 18 |
| 3. Vue d'ensemble | 19 |
| 4. Utilisation | 20 |
| A-Affichage par défaut | 20 |
| B-Menu | 20 |
| C-Mode Maître / Esclave | 24 |
| D-Charte DMX | 24 |
| E-Fonction Macros | 28 |
| 5. Données techniques | 30 |
| 6. Dimensions | 30 |

1. In the box

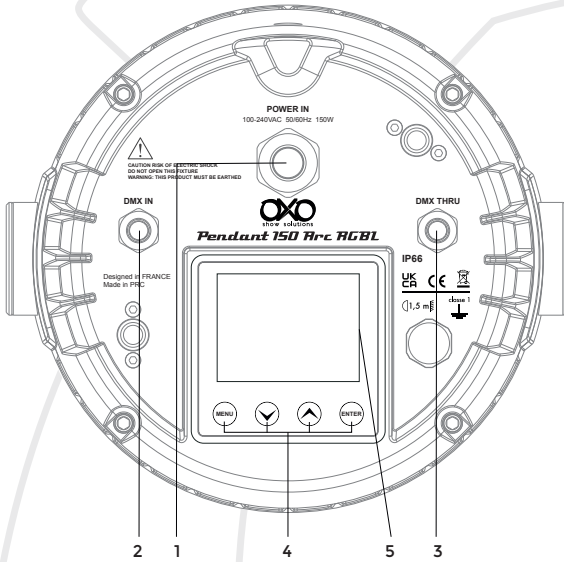
- 1 Pendant 150 ARC
- 1 Instruction Manual

2. Instructions

WARNING

- Read the instruction in this manual carefully and thoroughly, as they give important information regarding safety during use and maintenance. Keep this manual with the unit, in order to consult it in the future. If the unit is sold or given to another operator, make certain that it always has its manual, to enable the new owner to read about its operation and relative instructions.
- To prevent fire or shock hazard, do not expose this product under a high temperature This product must be earthed.
- Take care not to damage the power cord.
- After having removed the packaging check that the unit is NOT damaged in any way.
- If in doubt, DON'T use it and contact an authorized dealer.
- NEVER use the unit under the following conditions:
 - In places subject to vibrations or bumps.
 - In places with a temperature of over 45°C or less than -10°C.
- DO NOT open the unit-there are no user serviceable parts inside.
- NEVER try to repair the unit yourself. Repairs by unqualified people could cause damage or faulty operation. Contact your nearest dealer.
- Wait for at least one second to turn on the power after turning off this unit.
- Packaging material (plastic bags, polystyrene foam, nails, etc.) MUST NOT be left within children's reach, as it can be dangerous.
- STOP using the unit immediately In the event of serious operation problems and either contact your local dealer for a check or contact us directly.
- DO NOT dismantle or modify the unit.
- If in doubt, DON'T use it and contact an authorized dealer.
- This unit must only be operated by adults. DO NOT allow children to tamper or play with it.

3. Overview



1. Power supply IN (wire length 1,5 m)

2. DMX IN (wire length 1,5 m)

3. DMX OUT (wire length 1,5 m)

4. Touch buttons "Mode / Down / Up / Enter" to navigate and change value in Menu

5. Display

4. Operation guide

A-Default display after start

This part defines all the display you could have by default, those displays let you see directly the state of the product.

| | |
|--------------------|---|
| ADDR 001 5 CH | If DMX MODE displays DMX address and DMX mode |
| RUN MODE MANUAL | Display if in manuel mode |
| RUN MODE MACRO | Display if in macro mode |
| RUN MODE SLAVE | Display if in slave mode |

B- Menu

To navigate thru menu use «up» and «down» buttons.

To validate use «enter» button.

To enter and get out menu use «mode» button.

| | |
|------------------|---|
| 1-DMX SET | To choose DMX ADDRESS |
| DMX ADDR 001 | Change DMX Address value from 001 to 512 |
| DMX MODE 4 CH | Change DMX mode 4 modes available 04 CH, 05 CH, 10 CH and 15 CH |

| | |
|--------------------|---|
| NO DMX HOLD | <p>Define product behaviour after a DMX break</p> <p>HOLD : keep the last DMX value</p> <p>BLACKOUT : Go to dark</p> <p>FULL : RGLB at 100%</p> <p>MACRO : Go to the last Macro used.</p> |
|--------------------|---|

| | |
|---------------------|--|
| 2-MANUAL SET | To choose values of MANUAL MODE |
| DIMMER | Change dimmer value from 000 to 255 |
| SHUTTER 001 | Change shutter value from 000 to 255 |
| RED 001 | Change red value from 000 to 255 |
| GREEN 001 | Change green value from 000 to 255 |
| BLUE 001 | Change blue value from 000 to 255 |
| LIME 001 | Change lime value from 000 to 255 |

| | |
|--------------------|---|
| 3-MACRO SET | To choose values of MACRO MODE |
| MACRO 001 | <p>Choose macro from 01 to 54</p> <p><i>Check macros list after DMX Charts</i></p> |
| SPEED 001 | <p>Change speed of macros from 01 to 99</p> <p>Only available for dynamic macros (48 to 54)</p> |
| DIMMER 255 | Change dimmer value of macros from 000 to 255 |

| 4-SETUP SET | To set up product feature |
|---------------------|---|
| FAN MODE AUTO | If HIGH then fan is full and power is +20% If OFF then fan is off and power is -30% If AUTO then fan is regulated by temperature and power is at max |
| DIM CURVE 000 | To change dimmer curve. 4 modes available: Linear, Logarithm, Switch and Square |
| DIM TO WARM OFF | DimToWarm function works only with CCT channels or CCT macros. It emulates tungsten effect when you decrease the intensity at 0% OFF: deactivate effect ON: activate effect |
| SLAVE MODE ON | if ON, product act as a Slave <i>See «Master/Slave Mode» topic here after</i> |
| FREQUENCY 1200 Hz | Change Frequency of the dimming 6 frequencies available:600 Hz, 1200 Hz, 2000 Hz, 4000 Hz, 10 kHz and 25 KHz |
| DISPLAY | To set up display options |
| BACKLIGHT 1 MIN OFF | Define the time before display goes dark 10s / 30s / 1min / 5 min / NEVER |
| KEY LOCK ON | To enable unlock code : if OFF : After a delay (define by display DP BACKLIGHT OFF), display goes OFF and autolock, to unlock push MODE during 3s. To lock manually push MODE during 3s. if ON : After a delay (define by display DP BACKLIGHT OFF), system autolock, to unlock push MODE and in séquence «Menu / up / down / enter». To lock manually push MODE during 3s |
| NO DMX FLASH ON | if ON, display flash if no DMX |

| | |
|---------------------|---|
| DEFAULT | If Yes, reset values to factory |
| TEM UNIT CELSIUS | To choose temperature unit : FAHRENHEIT / CELSIUS |
| CALIBRATION RGLB | To calibrate each LED: password is 9116 then click on Enter |

| | |
|-------------------|---|
| 5-INFO | Display product info |
| TIME INFO | Display time info |
| CURRENT 0001 H | Display current time of use from last current time reset max value is 9999 H |
| TOTAL 00001 H | Display total time of use from first use max value is 9999 H |
| CURRENT CLEAR | If ON reset current time value (password: 050) |
| TEMP INFO | Display temperature info |
| TEMP 037°C | Display current temperature |
| TEMP MAX 077°C | Display max temperature reached by product |
| MODEL | Display model of product |
| SOFTWARE | Display software version of product |

C- MASTER / SLAVE MODE

To use master slave mode, link product as a daisy chain with master in first position. Then choose a mode for master (DMX/MANUAL) and put every slave in SLAVE (MODE/ON) then slave product will act as the master.

D- DMX CHARTS

| MODE 4 CHANNELS | | |
|-----------------|------------------------|---------------------|
| CHANNELS | VALUES | FEATURES |
| 1 | Dimmer | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 2 | CCT | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 3 | Green / Magenta shift | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 4 | Macro White and Colors | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |

| MODE 5 CHANNELS | | |
|-----------------|-----------|---------------------|
| CHANNELS | VALUES | FEATURES |
| 1 | Dimmer | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 2 | Red | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 3 | Green | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 4 | Blue | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 5 | Lime | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |

| MODE 10 CHANNELS | | |
|------------------|-------------|---------------------|
| CHANNELS | VALUES | FEATURES |
| 1 | Dimmer | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 2 | Dimmer fine | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 3 | Red | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 4 | Red fine | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 5 | Green | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 6 | Green fine | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 7 | Blue | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 8 | Blue fine | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 9 | Lime | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 10 | Lime fine | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |

| MODE 15 CHANNELS | | |
|------------------|------------------------|--|
| CHANNELS | VALUES | FEATURES |
| 1 | Dimmer | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 2 | Dimmer fine | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 3 | Red | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 4 | Red fine | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 5 | Green | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 6 | Green fine | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 7 | Blue | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 8 | Blue fine | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 9 | Lime | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 10 | Lime fine | |
| | 000 - 255 | Intensity 0 to 100% |
| 11 | CCT | |
| | 000-06 | No function |
| | 017-100 | 1700 K to 10 000 K (prior to RGLB control individually) – 100 K by step of 1 DMX value |
| | 101-255 | 10 000 K (prior to RGLB control individually) |
| 12 | Green/Magenta Shift | |
| | 000 | No function |
| | 001-126 | 100% to 0% magenta shift |
| | 127 | 0% |
| | 128-255 | 0% to 100% green shift |
| 13 | Macro White and Colors | |
| | 000 – 255 | See Macros after DMX Charts |

| CHANNELS | VALUES | FEATURES |
|----------|-----------------|-----------------------------------|
| 14 | Shutter | |
| | 000 - 010 | LED off |
| | 011 - 020 | LED on |
| | 021 - 080 | Strobe effect slow to fast |
| | 081 - 090 | LED on |
| | 091 -150 | Pulse-effect in sequences |
| | 151 - 160 | LED on |
| | 161 - 220 | Random strobe effect slow to fast |
| | 221-230 | Reserved |
| | 231 - 255 | LED on |
| 15 | Control | |
| | 000-010 | No function |
| | 011-020 | Fan Auto |
| | 021-030 | Fan Off |
| | 031-040 | Fan High |
| | 041-050 | Frequency 600 Hz |
| | 051-060 | Frequency 1200 Hz |
| | 061-070 | Frequency 2000 Hz |
| | 071-080 | Frequency 4000 Hz |
| | 081-090 | Frequency 10 kHz |
| | 091-100 | Frequency 25 kHz |
| | 101-110 | Dimmer Linear |
| | 111-120 | Dimmer Logarithm |
| | 121-130 | Dimmer Square |
| | 131-140 | Dimmer Switch |
| | 141-150 | NO DMX Hold |
| | 151-160 | NO DMX Blackout |
| | 161-170 | NO DMX Macro |
| | 171-180 | NO DMX Full |
| | 181-190 | Display ON |
| 191-200 | Display OFF | |
| 201-210 | Dim to Warm ON | |
| 211-220 | Dim to Warm OFF | |
| 221-255 | Reserved | |

E- Macros function

Macros include calibrated white and calibrated LEE colors (based on halogen 3200 K source).

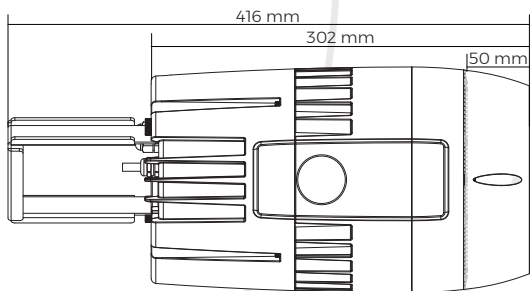
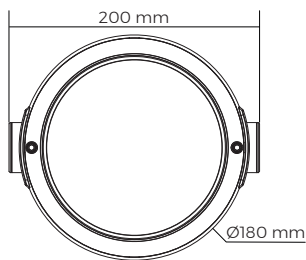
| Number | DMX Value | Name |
|--------|-----------|---------------------|
| 0 | 000-004 | No Function |
| 1 | 005-008 | White 2700K |
| 2 | 009-012 | White 3200K |
| 3 | 013-016 | White 3500K |
| 4 | 017-020 | White 4000K |
| 5 | 021-024 | White 4500K |
| 6 | 025-028 | White 5000K |
| 7 | 029-032 | White 5600K |
| 8 | 033-036 | White 6000K |
| 9 | 037-040 | White 6500K |
| 10 | 041-044 | White 7000K |
| 11 | 045-048 | White 7500K |
| 12 | 049-052 | White 8000K |
| 13 | 053-056 | Mauve 126 |
| 14 | 057-060 | Ultimate Violet 707 |
| 15 | 061-064 | Dark Lavender 180 |
| 16 | 065-068 | Cold Lavender 703 |
| 17 | 069-072 | Light Lavender 052 |
| 18 | 073-076 | Midnight Maya 508 |
| 19 | 077-080 | Tokyo Blue 71 |
| 20 | 081-084 | Zenith Blue 195 |
| 21 | 085-088 | Elysian Blue 714 |
| 22 | 089-092 | Just Blue 079 |
| 23 | 093-096 | Sky Blue 68 |
| 24 | 097-100 | Medium Blue 132 |
| 25 | 101-104 | Glacier Blue 352 |
| 26 | 105-108 | Steel Blue 117 |
| 27 | 109-112 | Lagon Blue 172 |
| 28 | 113-116 | Peacock Blue 115 |

| Number | DMX Value | Name |
|--------|-----------|-----------------------|
| 29 | 117-120 | Jade 323 |
| 30 | 121-124 | Dark Yellow Green 090 |
| 31 | 125-128 | Lee Green 121 |
| 32 | 129-132 | Fern Green 122 |
| 33 | 133-136 | Moss Green 089 |
| 34 | 137-140 | Sally Green 505 |
| 35 | 141-144 | Ice and a Slice 513 |
| 36 | 145-148 | Light Amber 102 |
| 37 | 149-152 | Surprise Peach 017 |
| 38 | 153-156 | Dark Salmon 008 |
| 39 | 157-160 | Madge 507 |
| 40 | 161-164 | Light Red 182 |
| 41 | 165-168 | Scarlet 024 |
| 42 | 169-172 | Pink 157 |
| 43 | 173-176 | Rose Pink 002 |
| 44 | 177-180 | Magical Magenta 795 |
| 45 | 181-184 | Bright Pink 128 |
| 46 | 185-188 | Magenta 113 |
| 47 | 189-192 | Lavander Tint 003 |
| 48 | 193-200 | Fade macro 1 to 12 |
| 49 | 201-209 | Fade macro 13 to 47 |
| 50 | 210-218 | Fade macro 13 to 18 |
| 51 | 219-227 | Fade macro 19 to 29 |
| 52 | 228-236 | Fade macro 30 to 34 |
| 53 | 237-245 | Fade macro 35 to 41 |
| 54 | 246-255 | Fade macro 42 to 47 |

5. Technical data

| | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| Voltage | AC100-240V, 50/60Hz (Auto-ranging) |
| Source | 1x 200W COB RGLB 4IN1 |
| Beam Angle | 25° |
| Power Consumption | 150 W |
| Control | DMX512 / RDM |
| DMX Control Channels | 4 / 5 / 10 / 15 CH |
| IP Grade | IP66 |
| Working Temperature | -10°C to 45°C |
| Product dimensions : | 366 x Ø180mm |
| Product weight : | 5,20kg |
| Box Pack Size : | 493 x 342 x 260mm |
| Box weight : | 7,20kg |

7. Dimensions



1. Dans la boîte

- 1 Pendant 150 ARC
- 1 Mode d'emploi

2. Instructions

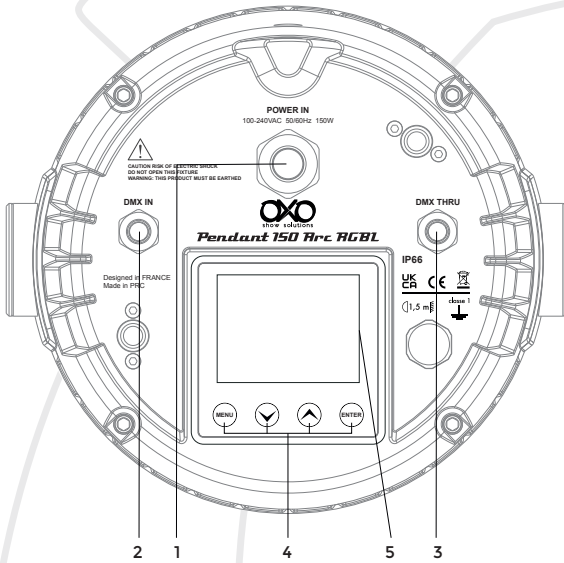
ATTENTION

Avant utilisation, merci de lire attentivement ces précautions d'emplois.

Ces informations sont indispensables pour votre sécurité, une meilleure utilisation et entretien de votre appareil :

- Cet appareil doit être relié à la terre.
- Prendre soin de ne pas endommager le câble d'alimentation.
- Si votre câble d'alimentation est endommagé n'utilisez pas votre appareil et faites-le réparer par un technicien qualifié.
- Dans l'éventualité d'un dysfonctionnement (odeur de chauffe), éteindre immédiatement l'appareil, déconnecter le câble d'alimentation et consulter un personnel qualifié.
- Placer l'appareil hors de portée de champs magnétiques pendant son utilisation.
- Ne pas mettre sous tension si la température ambiante excède 45°C.
- Manipuler avec précaution, car de grands chocs ou vibrations pourraient altérer son fonctionnement.
- Utilisation par un adulte uniquement. Ne jamais laisser à la portée d'enfant.
- Ne pas remplacer de pièces de l'appareil sans consulter un personnel qualifié.
- Ne jamais modifier sans autorisation.
- Pendant le déballage, assurez-vous que votre produit n'a pas été endommagé pendant le transport.
- Si vous constatez des dommages, ne pas l'utiliser et contacter immédiatement votre installateur.
- Nous ne pouvons pas être tenu pour responsable en cas de mauvaise utilisation de l'appareil.
- Ne jamais laisser une personne non-qualifiée modifier ou utiliser l'appareil
- Les matériaux d'emballage (sacs en plastique, mousse de polystyrène, etc.) NE DOIVENT PAS être laissés à la portée des enfants, car cela peut être dangereux.
- ARRÊTER d'utiliser l'appareil immédiatement en cas de problèmes de fonctionnement sérieux et contacter votre revendeur local.
- NE PAS démonter ou modifier l'appareil.

3. Vue d'ensemble



1. Entrée alimentation (cordon prisonnier épanoui 1,5 m)

2. DMX IN (cordon prisonnier épanoui 1,5 m)

3. DMX OUT (cordon prisonnier épanoui 1,5 m)

4. Boutons tactiles "Menu / Down / Up / Enter" pour naviguer et changer les valeurs du menu

5. Afficheur

4. Utilisation

A- Affichage par défaut

Cette partie décrit les affichages par défaut qu'il est possible d'avoir. Ces affichages donnent par défaut un accès direct à l'état de l'appareil.

| | |
|--------------------|---|
| ADDR 001 5 CH | Affiche l'adresse DMX et le mode DMX s'il est en mode DMX |
| RUN MODE MANUAL | Affichage si en mode MANUAL |
| RUN MODE MACRO | Affichage si en mode MACRO |
| RUN MODE SLAVE | Affichage si en mode SLAVE |

B-Menu

Pour naviguer dans le menu, utiliser les boutons "up" et "down".

Pour entrer dans le menu et valider, utiliser la touche "enter".

Pour sortir des menus, utiliser la touche "mode".

| | |
|------------------|---|
| 1-DMX SET | Pour choisir l'adresse DMX |
| DMX ADDR 001 | Changer la valeur de l'adresse DMX de 001 à 512 |
| DMX MODE 4 CH | Changer le mode DMX 4 modes disponibles 04 CH, 05 CH, 10 CH et 15 CH |

| | |
|--------------------------------|---|
| <p>NO DMX HOLD</p> | <p>Choisir le comportement de l'appareil après une coupure DMX HOLD : conserve la dernière valeur DMX reçu BLACKOUT : se met au noir FULL : RGLB à 100% MACRO : prend les valeurs de la dernière macro utilisée</p> |
| <p>2-MANUAL SET</p> | <p>Pour choisir les valeurs du MODE MANUAL</p> |
| <p>DIMMER</p> | <p>Changer la valeur du dimmer de 000 à 255</p> |
| <p>SHUTTER 001</p> | <p>Changer la valeur du shutter de 000 à 255</p> |
| <p>RED 001</p> | <p>Changer la valeur du rouge de 000 à 255</p> |
| <p>GREEN 001</p> | <p>Changer la valeur du vert de 000 à 255</p> |
| <p>BLUE 001</p> | <p>Changer la valeur du bleu de 000 à 255</p> |
| <p>LIME 001</p> | <p>Changer la valeur du Lime de 000 à 255</p> |
| <p>3-MACRO SET</p> | <p>Pour choisir les valeurs du MODE MACROS</p> |
| <p>MACRO 001</p> | <p>Choisir les macros de 01 à 54 <i>Voir la liste des macros après les chartes DMX»</i></p> |
| <p>SPEED 001</p> | <p>Changer la vitesse des macros de 001 à 512, seulement possible pour les macros dynamiques (48 à 54)</p> |
| <p>DIMMER 255</p> | <p>Changer la valeur du dimmer des macros de 000 à 255</p> |

| | |
|--------------------------------|--|
| 4-SETUP SET | Pour configurer les options |
| FAN MODE AUTO | Si HIGH alors le ventilateur est +20% Si OFF alors le ventilateur est -30% Si AUTO alors le ventilateur est thermo-régulé et la puissance est au maximum |
| DIM CURVE 000 | Pour changer la courbe de dimmer. 4 modes disponible : Linéaire, Logarithme, Switch et Square |
| DIM TO WARM OFF | La fonction DIM TO WARM fonctionne uniquement avec le canal CCT ou les macros de blancs calibrés. Il émule l'effet tungstène quand l'intensité atteint 0%. |
| SLAVE MODE ON | Si ON, l'appareil est en mode esclave. <i>Voir le paragraphe Master/Slave Mode ci-après</i> |
| FREQUENCY 1200 Hz | Changer la fréquence de gradation. 6 fréquences disponibles : 600 Hz, 1200 Hz, 2000 Hz, 4000 Hz, 10 kHz et 25 kHz |
| DISPLAY | Pour configurer les options d'affichage |
| BACKLIGHT 1 MIN OFF | Définir le temps avant que l'écran s'éteigne 10s / 30s / 1min / 5 min / jamais (NEVER) |
| KEY LOCK ON | Pour activer le code de verrouillage Si OFF, après un délai l'afficheur s'éteint et se verrouille pour déverrouiller appuyer 3s sur le bouton MODE. Pour verrouiller manuellement, appuyer sur le bouton MODE pendant 3s. Si ON, après un délai l'afficheur s'éteint et se verrouille pour déverrouiller appuyer sur le bouton MODE, puis séquentiellement sur les boutons « Menu / Up / Down / Enter ». Pour verrouiller manuellement, appuyer sur le bouton MODE pendant 3s. |
| NO DMX FLASH ON | Si ON, l'afficheur clignote en l'absence de DMX |

| | |
|---------------------|---|
| DEFAULT | Si YES, les valeurs de l'appareil sont réinitialisées |
| TEM UNIT CELSIUS | Choisir l'unité de température : FAHRENHEIT / CELSIUS |
| CALIBRATION RGLB | Calibrer les quatre types de LED (code : 9116) |
| 5-INFO | Affichage des informations de l'appareil |
| TIME INFO | Affichage des informations de temps |
| CURRENT 0001 H | Affichage du temps d'utilisation depuis la dernière réinitialisation. La valeur max est 9999 H |
| TOTAL 00001 H | Affichage du temps total d'utilisation. La valeur max est 9999 H |
| CURRENT CLEAR | Si ON, le temps d'utilisation courant est réinitialisé (mot de passe : 050) |
| TEMP INFO | Affichage des informations de température |
| TEMP 037°C | Affichage de la température courante |
| TEMP MAX 077°C | Affichage de la température max atteinte par l'appareil |
| MODEL | Affichage du modèle de l'appareil |
| SOFTWARE | SOFTWARE Affichage de la version logicielle de l'appareil |

C- MODE MAÎTRE / ESCLAVE

Pour utiliser le mode Maître / Esclave, connecter les appareils en série avec le Maître en première position.

Choisir ensuite un mode automatique pour le master et mettre tous les appareils esclaves en Mode Esclave, les appareils esclaves se comporteront comme le maître.

D- CHARTES DMX

| MODE 4 CHANNELS | | |
|-----------------|------------------------|---------------------|
| CANAUX | VALEURS | FONCTIONS |
| 1 | Dimmer | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 2 | CCT | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 3 | Green / Magenta shift | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 4 | Macro White and Colors | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |

| MODE 5 CHANNELS | | |
|-----------------|-----------|---------------------|
| CANAUX | VALEURS | FONCTIONS |
| 1 | Dimmer | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 2 | Rouge | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 3 | Vert | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 4 | Bleu | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 5 | Lime | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |

| MODE 10 CHANNELS | | |
|------------------|------------|---------------------|
| CANAUX | VALEURS | FONCTIONS |
| 1 | Dimmer | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 2 | Dimmer fin | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 3 | Rouge | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 4 | Rouge fin | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 5 | Vert | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 6 | Vert fin | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 7 | Bleu | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 8 | Bleu fin | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 9 | Lime | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 10 | Lime fin | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |

| MODE 15 CHANNELS | | |
|------------------|------------------------|--|
| CANAUX | VALEURS | FONCTIONS |
| 1 | Dimmer | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 2 | Dimmer fin | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 3 | Rouge | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 4 | Rouge fin | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 5 | Vert | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 6 | Vert fin | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 7 | Bleu | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 8 | Bleu fin | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 9 | Lime | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 10 | Lime fin | |
| | 000 - 255 | Intensité 0 to 100% |
| 11 | CCT | |
| | 000-06 | No function |
| | 017-100 | 1700 K to 10 000 K (prior to RGLB control individually) – 100 K by step of 1 DMX value |
| | 101-255 | 10 000 K (prior to RGLB control individually) |
| 12 | Green/Magenta Shift | |
| | 000 | No function |
| | 001-126 | 100% to 0% magenta shift |
| | 127 | 0% |
| | 128-255 | 0% to 100% green shift |
| 13 | Macro White and Colors | |
| | 000 – 255 | See Macros after DMX Charts |

| CANAUX | VALEURS | FONCTIONS |
|---------|-----------------|-----------------------------------|
| 14 | Shutter | |
| | 000 - 010 | LED off |
| | 011 - 020 | LED on |
| | 021 - 080 | Strobe effect slow to fast |
| | 081 - 090 | LED on |
| | 091 -150 | Pulse-effect in sequences |
| | 151 - 160 | LED on |
| | 161 - 220 | Random strobe effect slow to fast |
| | 221-230 | Reserved |
| | 231 - 255 | LED on |
| 15 | Control | |
| | 000-010 | No function |
| | 011-020 | Fan Auto |
| | 021-030 | Fan Off |
| | 031-040 | Fan High |
| | 041-050 | Frequency 600 Hz |
| | 051-060 | Frequency 1200 Hz |
| | 061-070 | Frequency 2000 Hz |
| | 071-080 | Frequency 4000 Hz |
| | 081-090 | Frequency 10 kHz |
| | 091-100 | Frequency 25 kHz |
| | 101-110 | Dimmer Linear |
| | 111-120 | Dimmer Logarithm |
| | 121-130 | Dimmer Square |
| | 131-140 | Dimmer Switch |
| | 141-150 | NO DMX Hold |
| | 151-160 | NO DMX Blackout |
| | 161-170 | NO DMX Macro |
| | 171-180 | NO DMX Full |
| | 181-190 | Display ON |
| 191-200 | Display OFF | |
| 201-210 | Dim to Warm ON | |
| 211-220 | Dim to Warm OFF | |
| 221-255 | Reserved | |

E- Fonctions macros

Les macros incluses dans le projecteur sont des blancs et des couleurs LEE calibrées (référence source halogène 3200 K).

| Numéros | Valeurs DMX | Nom |
|---------|-------------|---------------------|
| 0 | 000-004 | No Function |
| 1 | 005-008 | White 2700K |
| 2 | 009-012 | White 3200K |
| 3 | 013-016 | White 3500K |
| 4 | 017-020 | White 4000K |
| 5 | 021-024 | White 4500K |
| 6 | 025-028 | White 5000K |
| 7 | 029-032 | White 5600K |
| 8 | 033-036 | White 6000K |
| 9 | 037-040 | White 6500K |
| 10 | 041-044 | White 7000K |
| 11 | 045-048 | White 7500K |
| 12 | 049-052 | White 8000K |
| 13 | 053-056 | Mauve 126 |
| 14 | 057-060 | Ultimate Violet 707 |
| 15 | 061-064 | Dark Lavender 180 |
| 16 | 065-068 | Cold Lavender 703 |
| 17 | 069-072 | Light Lavender 052 |
| 18 | 073-076 | Midnight Maya 508 |
| 19 | 077-080 | Tokyo Blue 71 |
| 20 | 081-084 | Zenith Blue 195 |
| 21 | 085-088 | Elysian Blue 714 |
| 22 | 089-092 | Just Blue 079 |
| 23 | 093-096 | Sky Blue 68 |
| 24 | 097-100 | Medium Blue 132 |
| 25 | 101-104 | Glacier Blue 352 |
| 26 | 105-108 | Steel Blue 117 |
| 27 | 109-112 | Lagon Blue 172 |

| Numéros | Valeurs DMX | Nom |
|----------------|--------------------|-----------------------|
| 28 | 113-116 | Peacock Blue 115 |
| 29 | 117-120 | Jade 323 |
| 30 | 121-124 | Dark Yellow Green 090 |
| 31 | 125-128 | Lee Green 121 |
| 32 | 129-132 | Fern Green 122 |
| 33 | 133-136 | Moss Green 089 |
| 34 | 137-140 | Sally Green 505 |
| 35 | 141-144 | Ice and a Slice 513 |
| 36 | 145-148 | Light Amber 102 |
| 37 | 149-152 | Surprise Peach 017 |
| 38 | 153-156 | Dark Salmon 008 |
| 39 | 157-160 | Madge 507 |
| 40 | 161-164 | Light Red 182 |
| 41 | 165-168 | Scarlet 024 |
| 42 | 169-172 | Pink 157 |
| 43 | 173-176 | Rose Pink 002 |
| 44 | 177-180 | Magical Magenta 795 |
| 45 | 181-184 | Bright Pink 128 |
| 46 | 185-188 | Magenta 113 |
| 47 | 189-192 | Lavander Tint 003 |
| 48 | 193-200 | Fade macro 1 to 12 |
| 49 | 201-209 | Fade macro 13 to 47 |
| 50 | 210-218 | Fade macro 13 to 18 |
| 51 | 219-227 | Fade macro 19 to 29 |
| 52 | 228-236 | Fade macro 30 to 34 |
| 53 | 237-245 | Fade macro 35 to 41 |
| 54 | 246-255 | Fade macro 42 to 47 |

5. Données techniques

| | |
|----------------------------------|---|
| Tension | 100-240 VAC, 50/60 Hz (Gestion automatique) |
| Source | 1x 200 W COB RGBL 4IN1 |
| Ouverture | 25° |
| Consommation | 150 W |
| Contrôle | DMX512 / RDM |
| Modes DMX | 4 / 5 / 10 / 15 canaux |
| Classe IP | IP66 |
| Température d'utilisation | -10°C à 45°C |
| Dimensions du produit | 366 x Ø180 mm |
| Poids du produit | 5,20 kg |
| Dimensions carton : | 493 x 342 x 260 mm |
| Poids carton : | 7,20 kg |

6. Dimensions

